

# 第7回ハイメスオーケストラコンサート

## ハイメスオーケストラ 弦楽器メンバー募集

2005年から始まったハイメスのオーケストラ事業はプロとアマチュア奏者の熱気ある融合によって新しい音楽の感動を生み出しました。今年にはハイメスアーティスト会員から選ばれた2名のピアニストとオーケストラの協演をはじめ、ドヴォルザークの交響曲第8番など華やかなプログラムを演奏します。指揮はヴァイオリニストであり指揮者としても活躍中のハイメスオーケストラ初登場となる澤 和樹氏です。札幌交響楽団のメンバー、同OB、ハイメスアーティスト会員、道内外で活躍するフリー奏者と一緒にプロ・アマ合同のオーケストラで、アンサンブルをする喜びを味わいませんか。

### 募集楽器 ヴァイオリン ヴィオラ チェロ コントラバス

**参加条件** 下記の条件を満たす方。年齢制限はありません。

1. アマチュアオーケストラメンバー、学生・個人で楽器を演奏する方で、下記8月11日、12日、13日、14日GP、本番の**全日程(時間)**に参加可能の方。
2. 楽器を持参できる方。
3. チケット販売に可能なかぎり協力してくださる方。

**参加料** 10,000円 (一般券3枚を進呈します。参加料は総練習の際に徴収いたします)  
**内容**

#### <オーケストラ練習日・GP・本番>

8月11日(日) 14時~19時(全体練習) 19時30分~20時30分(弦楽器分奏) 会場:札幌エルプラザホール  
12日(月・祝) 13時~18時(全体練習) 18時30分~19時30分(管楽器分奏)  
会場:札幌エルプラザホール  
13日(火) 14時~15時(弦楽器分奏) 15時15分~20時15分(全体練習)  
20時30分~21時(管楽器分奏) 会場:札幌エルプラザホール  
14日(水) 13時~15時30分GP 17時開演 会場:ちえりあホール

#### <セッション別練習> 日程未定(7月~8月に2回程度、メンバー決定後詳細連絡)

**指導者** 1st ヴァイオリン 大平 まゆみ [札幌交響楽団] 井上 澄子 [札幌交響楽団]  
2nd ヴァイオリン 横井 慎吾 [元札幌交響楽団] ヴィオラ 物部 憲一 [札幌交響楽団]  
チェロ 文屋 治実 [元札幌交響楽団] コントラバス 藤澤 光雄 [元札幌交響楽団]

#### <曲目>

《前半》・ショパン 夜想曲第4番 へ長調 Op15-1 (グラスノフ編曲)  
・リスト ピアノ協奏曲第2番 イ長調 S.125 R.456 ソリスト 小山雪絵  
・ラヴェル ピアノ協奏曲ト長調 ソリスト 三上絵里香  
《後半》ドヴォルザーク 交響曲第8番 ト長調 Op.88  
《アンコール・予定》J.シュトラウス 騎士の行進曲

#### <指揮者> 澤 和樹 (東京藝術大学学長)

<コンサートマスター> 《前半》井上澄子(札幌交響楽団) 《後半》大平まゆみ(札幌交響楽団コンサートマスター)

<コンサート 入場料> 一般2,000円 学生1,000円 未就学児入場不可

**応募方法** 参加希望者は裏面申込書に必要事項を記入し、ご自身の演奏音源(CD・MD・カセットテープ等)を添えて事務局に郵送、又は持参してください。音源の返却はできません。  
申込書はハイメスのホームページからもダウンロードできます。(応募者多数の場合、ご希望に添えない場合があります。)

**締 切** 2019年5月17日(金)必着

**主 催** NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)  
**共 催** (公財)札幌市生涯学習振興財団 (公財)札幌交響楽団  
**後 援** 札幌市、札幌市教育委員会

**<お問い合わせ先>** NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)事務局

〒006-0001 札幌市中央区北1条西3丁目 札幌MNビル6階 SIS内 TEL 011-232-7592 / FAX 011-232-7793  
メール office@himes.jp ハイメスホームページ <http://www.himes.jp/>